



Informe desde Argentina



Número 23, 30 junio 2026 (se publicará al final de cada mes)
JICA Voluntarios Senior de Cooperación 2024-1: Gestión Empresarial
Gyokuto Town Glocal 2024/marzo Graduados: Koji Suzuki
Vivo en Santiago del Estero

• En junio, parecía que, justo cuando pensábamos que los días nublados iban a durar una semana, venían una semana de días despejados. Por las mañanas, la temperatura puede bajar hasta cerca de 1 °C, lo que nos hace darnos cuenta de que ya es invierno. Aunque digamos que es invierno, durante el día la temperatura sube hasta cerca de los 20 °C, por lo que el cambio de temperatura se nota mucho en el cuerpo. Este año, el solsticio de invierno en Argentina (el día del año con menos horas de luz solar) fue el 21 de junio. A partir de ahora los días se alargan y, sobre todo al salir por la mañana, al ver cómo se va aclarando poco a poco, me invade una sensación de esperanza.

• El 23 de junio se celebró en NODO (el recinto ferial donde trabajo) una conferencia sobre el «fenómeno El Niño». Siempre hay algún lugar del mundo afectado por fenómenos meteorológicos extremos, y da la sensación de que lo «anormal» se ha convertido en lo habitual, pero este año Europa está sufriendo una ola de calor que está acaparando los titulares aquí también. En 2003, cuando vivía en Alemania, también hubo una ola de calor terrible; por aquel entonces, el aire acondicionado aún no estaba muy extendido, y recuerdo que, aunque salí corriendo a comprar un ventilador, ya se habían agotado, así que tuve que refrescarme metiéndome en un baño de agua fría. Para cuando por fin pude comprar un ventilador, ya empezaba a refrescar y, durante los más de seis años siguientes, no volví a utilizarlo, así que espero que esta ola de calor también sea solo algo pasajero. Los vinos de 2003 estaban todos deliciosos, así que tengo muchas ganas de probar los de 2026. Aquí también hay días en los que la temperatura supera los 40 °C, pero el aire acondicionado está relativamente extendido y existe la costumbre de la siesta, por lo que, para mí, es un clima bastante llevadero.

• En junio también hubo dos días feriados. El 15 de junio, Paso a la Inmortalidad del General Don Martín Miguel de Güemes, y el 20, Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano (Día de la Bandera). Ambos generales, al igual que el general San Martín, son héroes argentinos, y se celebraron ceremonias en la ciudad.

• Creo que solo en el INTI (Instituto Nacional de Tecnología Industrial), donde estoy destinado, los días 22 y 26 de junio fueron días de teletrabajo. Al principio me lo tomé con calma, pensando que quizá fuera por el Mundial de fútbol, pero según las instrucciones de la sede central del INTI, no se especifica el motivo. Algunos medios de comunicación lo describen como un «cierre patronal», por lo que entiendo que se trata de una protesta contra los recortes de personal y el cierre de departamentos del Gobierno de Milei. Dado que las manifestaciones y las huelgas no contribuyen a dar a conocer el alto valor añadido del INTI, creo que el teletrabajo es una forma de resistencia discreta.

Convocatoria de la conferencia sobre el «fenómeno El Niño»

CONFERENCIA

FENÓMENO DE "EL NIÑO"

Alerta temprana para Santiago del Estero.
Conferencia provincial del riesgo hidrológico y perspectiva climática para el 2026/2027.

Objetivo
Fortalecer las capacidades de anticipación, prevención y respuesta frente a los impactos asociados al fenómeno climático El Niño.

• Apertura a cargo de autoridades
• Conferencias de especialistas del INTA SDE, INTA Castelar, Gobierno de la Provincia, Servicio Meteorológico Nacional y HydroDevs

Se invita a profesionales, tomadores de decisiones en organismos provinciales, municipios y comisiones municipales, asociaciones de productores, cámaras empresariales, colegio de profesionales y público interesado en la temática.

Martes 23 de junio 09:00 a 11:30 h Auditorio NODO TECNOLÓGICO

INTA UNSE INTA SDE INTA Castelar INTA SDE INTA SDE SANTIAGO DEL ESTERO

Entrada de la oficina de INTI: cartel en contra del cierre de departamentos, etc.



El amanecer de camino al trabajo; hace frío, con una temperatura de 3 °C.



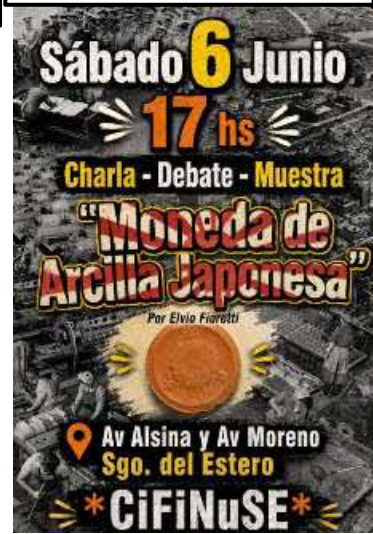
•En esta ocasión, voy a informar sobre mi experiencia en el banco y sobre el seminario sobre monedas de arcilla.
•En el caso de los bancos japoneses, no se puede retirar dólares directamente en efectivo; por regla general, incluso en las cuentas en moneda extranjera hay que transferir el importe a una cuenta en yenes para poder retirarlo en esta moneda. Sin embargo, en los bancos argentinos se puede ingresar, depositar y retirar dólares tal cual. Se cree que esto se debe a que hubo una época en la que existía un tipo de cambio fijo de 1 dólar = 1 peso, así como a la confianza en el peso. Además, si se trata de una sucursal registrada del mismo banco, se pueden retirar dólares sin comisiones. Aunque se tiende a pensar que esto es igual en cualquier sucursal del mismo banco, aquí solo es así en las sucursales registradas. En la ciudad donde vivo hay dos sucursales; registré la que está más cerca de mi casa y, durante casi los últimos dos años, he podido retirar dólares sin problemas. Sin embargo, hace poco esa sucursal se reformó, los empleados del banco eliminaron las ventanillas para retirar efectivo en dólares y ahora solo se pueden retirar pequeñas cantidades en el cajero automático. En mi opinión, cuando se producen cambios tan importantes, lo habitual es notificarlo previamente a los clientes y publicar los cambios en la sucursal renovada, pero aquí no hubo ningún aviso y no me enteré hasta que pregunté a un empleado del banco. Hay otras situaciones en las que tengo la sensación de que se da prioridad a las necesidades del propio departamento sin tener en cuenta al cliente. Por ejemplo, en un supermercado, cuando el precio indicado en el expositor difiere del precio al pasar por caja, en Japón la tienda reconoce el error y se cobra según el precio indicado, pero aquí, si se señala la diferencia, la tienda cambia el precio indicado con total naturalidad y su postura es que lo normal es cobrar a posteriori según el precio modificado. Ya sea por una diferencia de mentalidad o de costumbres, he decidido disfrutar de esa «sensación de extrañeza» que me producen diversos acontecimientos. Creo que la razón por la que no voy mucho a restaurantes aquí no es solo porque ① son más caros que en Japón y ② a menudo hay que esperar mucho después de pedir, sino también por las diferencias en la percepción del servicio.

•Por cierto, ¿sabes lo que es una «moneda de arcilla»? Yo, que llevo mucho tiempo trabajando en el sector de los componentes electrónicos cerámicos, lo sabía a duras penas gracias a lo que había aprendido sobre los orígenes de la cerámica, pero supongo que la mayoría de los japoneses no lo saben, y menos aún los argentinos. Las monedas de arcilla son monedas fabricadas en cerámica que se acuñaron en Japón hacia 1944, al final de la Guerra del Pacífico, como sustituto ante la escasez de metales. Como prácticamente no llegaron a circular, se las conoce como «monedas fantásticas». En Santiago del Estero, donde vivo, hay un grupo de aficionados que coleccionan monedas antiguas y billetes de plástico, y asistí a un seminario organizado por ellos titulado «Moneda de Arcilla Japonesa». Como «empezaba a las 17:00», llegué unos 30 minutos tarde, pero en realidad no comenzó hasta cerca de las 18:00; el sentido del tiempo fue, sin duda, muy argentino. El seminario en sí consistió en una presentación de unos 20 minutos, pero lo que más me sorprendió fue que el contenido incluyera detalles que ni siquiera yo conocía y que tres niños estuvieran escuchando con atención. Aunque es comprensible que a un adulto interesado en las monedas antiguas le resulte interesante, cuando le pregunté a uno de los niños, me respondió: «Me divierte aprender cosas nuevas». Interpreté que eso no solo se refería a la emoción de descubrir algo por primera vez, sino también a la alegría de compartir ese conocimiento con los compañeros. Tras el seminario, nos pasaron una moneda de cerámica auténtica para que la viéramos, y fue la primera vez que veía una de estas monedas en persona. Al parecer, la habían adquirido en una subasta por Internet. Como japonés, me sentí muy agradecido de que las monedas de cerámica, poco conocidas incluso en Japón, fueran tema de conversación en una ciudad provincial de Argentina, al otro lado del mundo, y fue un día en el que pude apreciar de verdad la importancia de conocer mutuamente nuestras culturas e historias.

Cajero automático: sus funciones básicas son prácticamente las mismas que en Japón. La respuesta al pulsar los botones es lenta, por lo que hay que manejarlo con calma.



Cartel del seminario sobre monedas de arcilla: destaca por no indicar la hora de finalización ni el programa del día.



En el seminario sobre monedas de arcilla, hay gente que escucha con atención, entre ellos también hay niños.



Monedas de arcilla: 10 sen japoneses; 1 yen = 100 sen

