

インド通信

2025 年 9 月
玉東町グローバル卒業生
澤村啓之

インド通信第 19 号です。
今回はインドの映画のお話です。

インドにもシネマ・コンプレックスはあります。
でも、インドの映画館はどうなっているんだろうと、映画よりも映画館に興味があり場末の映画館に行ってきました。

インド映画はとにかく長いです。
僕が見たのは朝の部で 10:30 - 13:30 の 3 時間のアクション映画。あんまり長いので途中に 10 分間の休憩があります。

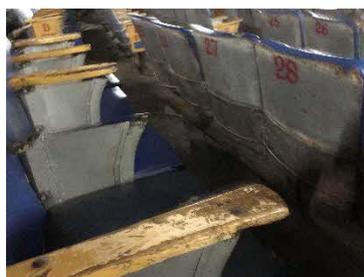
1 階が普通席、100 ルピー、日本円で 180 円、安いです。日本の 10 分の 1 かな？
座席は固くひじ掛けも壊れて取れています。
2 階のバルコニー席は座席も少しだけ立派で、その分料金は 5 割増しです。5 割増しと言っても 270 円ですからそれでも安い！

インド映画ってとにかく変に面白いですね？！
アクション映画なのに途中でミュージカル仕立ての踊りが入ったりで、ドキドキしたりほっとしたりで 3 時間はあっという間でした。

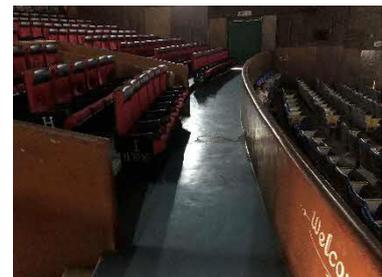
朝の部だったからか観客はまばらでした。終わって外に出てみると昼の部を見るために来たカップルの行列でした。
今度は街中のシネコンに行ってみたいと思います。



場末の映画館



ひじ掛けも壊れてます



バルコニー席は料金 5 割増し